

RÉNOVATION URBAINE

QUARTIER ARTS FLEURS FEUGRAIS

PORTRAIT

Fatira MAAFI, " J'aime ma jeunesse "

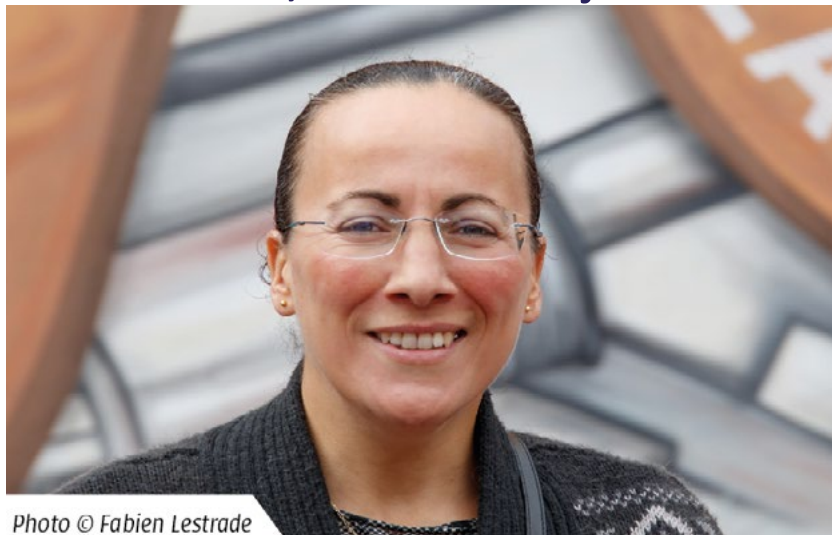


Photo © Fabien Lestrade

Le père de Fatira, originaire d'Algérie, arrive en 1961 à Oissel. Il travaille alors en tant qu'ouvrier au sein de l'usine d'industrie chimique Kuhlmann, et ce jusqu'à sa retraite. En 1971, son épouse et ses enfants le rejoignent, il quitte le foyer pour travailleurs et emménage dans une petite maison sur la commune de Oissel. Fatira, née en 1976, est la sixième de la fratrie. À peine âgée de six mois, Fatira et sa famille déménagent à Cléon au sein de l'immeuble Paganini du quartier Lacroix.

Fatira passe son enfance à jouer dans les bois et à cueillir les fruits : "C'était là où les papas faisaient le sacrifice de l'Aïd à l'époque". En face de l'immeuble, les collines en hiver se prêtent aux glissades à l'aide d'un bout de carton sur la neige. Elle se souvient du chemin qui mène à l'école primaire Goscinny qu'elle parcourt à l'âge de six ans avec sa bande de copains, de la sortie des classes où ils se retrouvent à la boulangerie sur la place Saint-Roch pour y acheter des bonbons. À l'occasion de la fête des mères, elle et ses frères et sœurs se rendent chez le fleuriste de la même place pour y acheter une fleur. Durant le mois de Ramadan, elle partage avec

eux un chocolat en guise de rupture du jeûne. "J'ai aimé ma jeunesse, entre l'école primaire et le collège" confie Fatira.

En 2000, elle souhaite prendre un logement à Cléon, mais face à l'absence d'offre, elle emménage alors aux Novales. Bien qu'une faible distance sépare les deux territoires, la question semble revêtir une importance toute symbolique. En 2015, alors mère de deux enfants, elle parvient à déménager pour la résidence des Peintres, puis pour celle des Sculpteurs un peu plus tard. Elle apprécie la résidence, sa cour centrale où tous les enfants se retrouvent et jouent en sécurité, elle aime cet entre-soi vivant qui lui rappelle son enfance. Dans le cadre du projet de rénovation urbaine, Fatira a intégré le Conseil citoyen et s'emploie à rendre hommage à la mémoire du quartier Arts Fleurs Feugrais. Elle se définit comme étant à la jonction entre deux générations : la jeunesse actuelle d'une part, et la génération des primo-migrants d'autre part dont certains, comme son père, nous ont quittés il y a quelques années de cela. "Je veux continuer à voir se construire ma ville, et donner un peu de mes idées".

A savoir

- Vous pouvez découvrir les 40 portraits d'habitants dans vos médiathèques Georges Sand et L'Odyssee.
- L'exposition des clichés de Fabien Lestrade se poursuit rue de Cléon, sur le grillage d'enceinte de l'hippodrome.
- Rendez-vous sur la page Rénovation Urbaine des sites de Cléon et Saint-Aubin pour retrouver le rapport sur la Mémoire de Quartier et la vidéo de la rencontre du 22 mars dernier.
- Pour participer aux ateliers "Photoreporters", renseignez-vous 02 35 78 97 56.

PARTENAIRES FINANCIERS DE LA RÉNOVATION URBAINE



RÉNOVATION URBAINE

Calendrier des chantiers de Rénovation Urbaine

Chantier des Fleurs

1^{er} semestre 2022

Requalification et résidentialisation des immeubles Iris, Jonquille, Jacinthe, Marguerite, Lupin, Kalmié.

Chantier des Feugrais

1^{er} semestre 2022

Début du chantier de démolition de la totalité des immeubles des Feugrais.

Chantier de la Mare aux Corneilles

2^e semestre 2022

Début du chantier de résidentialisation de la résidence.

Chantier de Pierre Dac

2^e semestre 2022

Début du chantier de requalification et de résidentialisation de tous les immeubles de Pierre Dac.

LES Cafés DU PROJET

Venez découvrir et échanger autour des images du futur pôle d'équipements mardi 21 juin de 16h à 18h. Rendez-vous devant "Aldi", rue des Feugrais à Cléon.

Permanences à la Maison du Projet

Tous les jeudis de 14h à 17h ou sur rendez-vous.

Maison du Projet
Place Saint Roch, Cléon
02 35 78 97 56

